

Gamle Scene

Parkeringsforhold:

Tæt på Gamle Scene har Q-Park et parkeringshus ved Magasin. Dette er det eneste parkeringshus, som Det Kongelige Teater har en rabatordning med. Den almindelige gæst får 25% rabat, mens sæsonkort- og teaterkortholdere får 50%. Q-Park har 2 handicappladser, men det er med en maksimal højde på 1,90 meter. Derudover er der gratis handicappladser (kræver gyldigt handicapskilt) i Harald Landers Gade, som hører under Københavns Kommune.



Adgangsforhold til selve huset for gangbesværede:

Indgangen til Gamle Scene består af 3 sæt døre på Kongens Nytorv.



Gamle Scene

På Gamle Scene er der en handicaprampe bag statuen af Oehlenschläger, som er ca. 113 cm. bred. Til info er en alm. kørestol ca. mellem 40-48 cm.



På Gamle Scene findes der kun elevator i venstre side. Vejen derhen er som følgende (bemærk knapperne til automatiske døre):

1: Igennem begge sæt døre



Gamle Scene

2: Gå ind ad døren i venstre side og følg gangen til højre for trappen

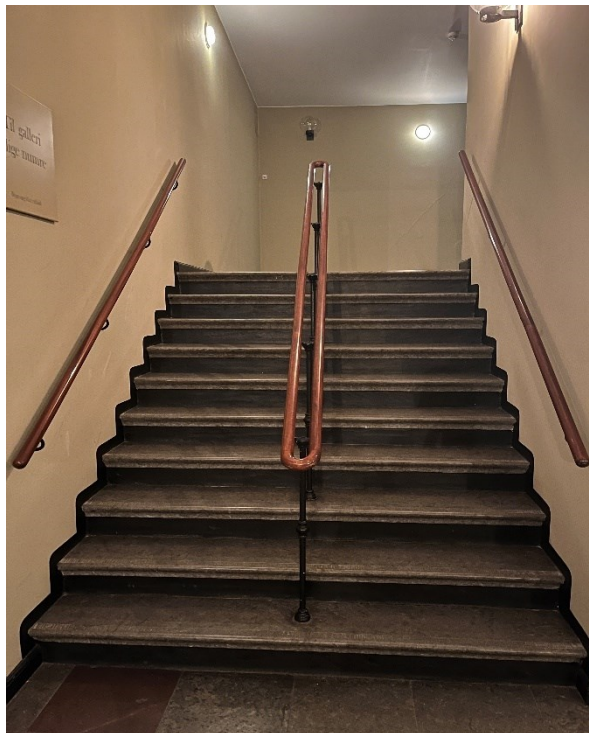


3: Gå højre om og følg gangen ned til enden forbi handikaptoiletet



Gamle Scene

Elevatoren ligger til venstre for handicaptoliet. Man skal være opmærksom på, at elevatoren kun går op til 2. etage. Dvs. har man billet til galleriet, skal man op ad 2 trapper med ca. 10 trin af 18cm.



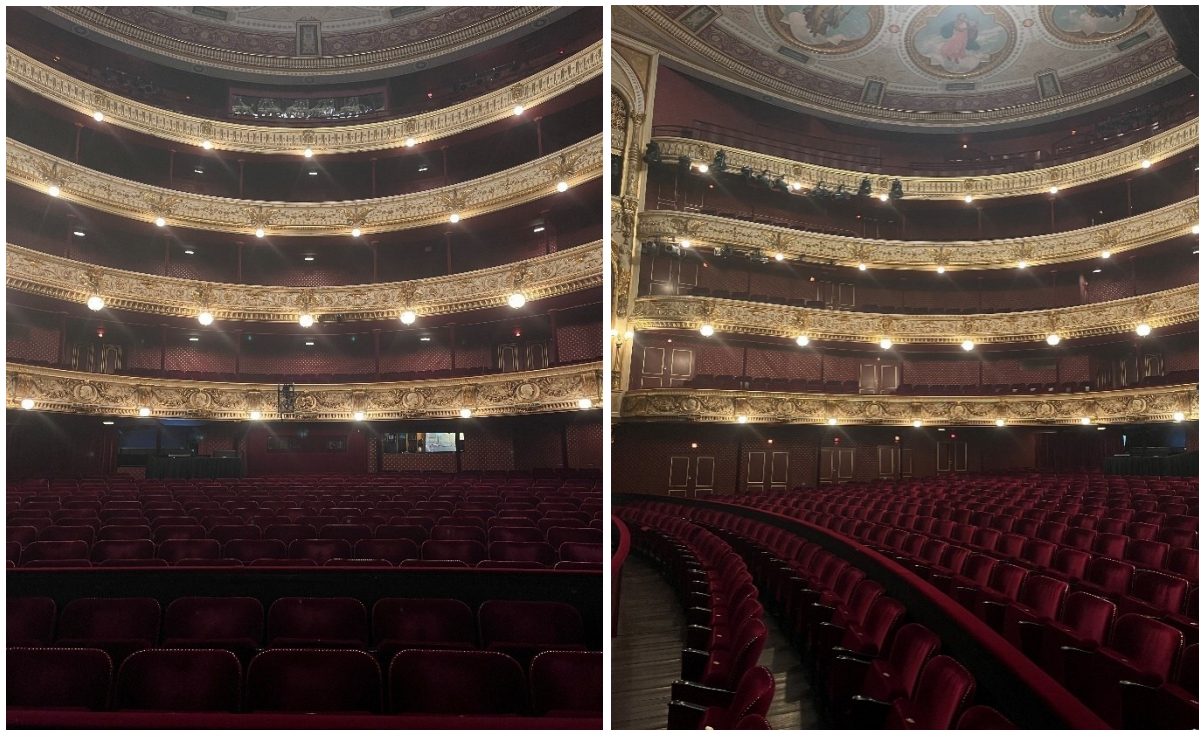
Derudover skal man være opmærksom på, at der ikke er gennemgang mellem siderne på parketniveau og 1. etage, som har indflydelse på sædevalg. Man kan gå igennem rækkerne inde i salen, men det er forbundet med besvær.



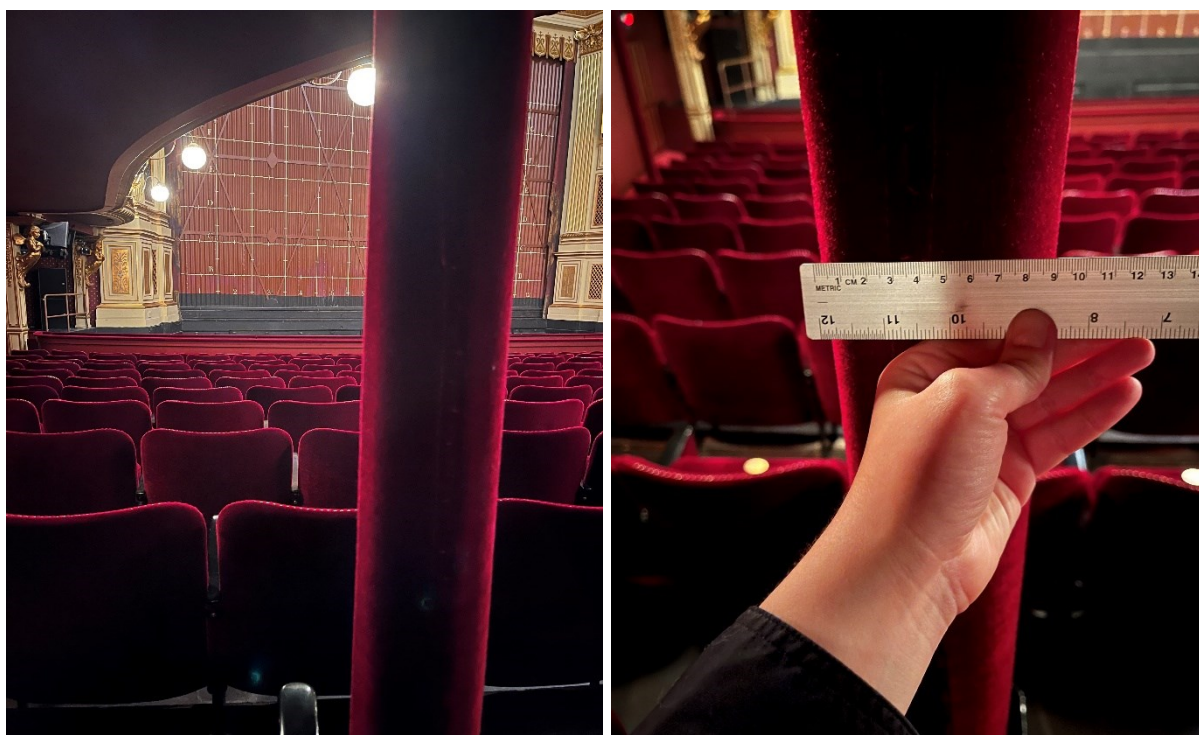
Gamle Scene

Gamle Scene – Salsoversigt

Gamle Scene har parket, balkon, 1. etage, 2. etage og galleriet.

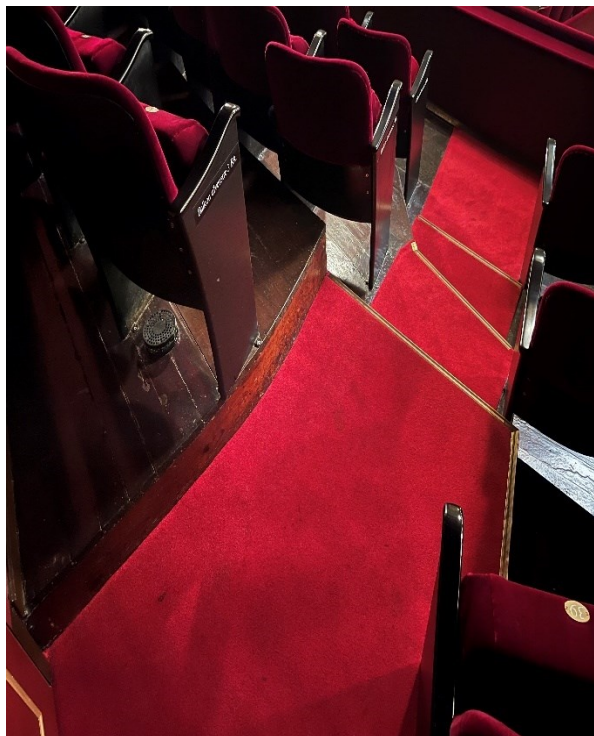


Salen er særlig, fordi der modsat de andre huse er en del søjlepladser, som er med til at holde konstruktionen sammen. De findes bagerst på parket, balkon, 1. og 2. etage men ikke på galleriet. Søjlerne er ca. 9cm. bredde, og det svinger desværre, hvor meget de generer udsynet. Udsynet fra nedenstående plads på parket er f.eks. meget nedsat.



Gamle Scene

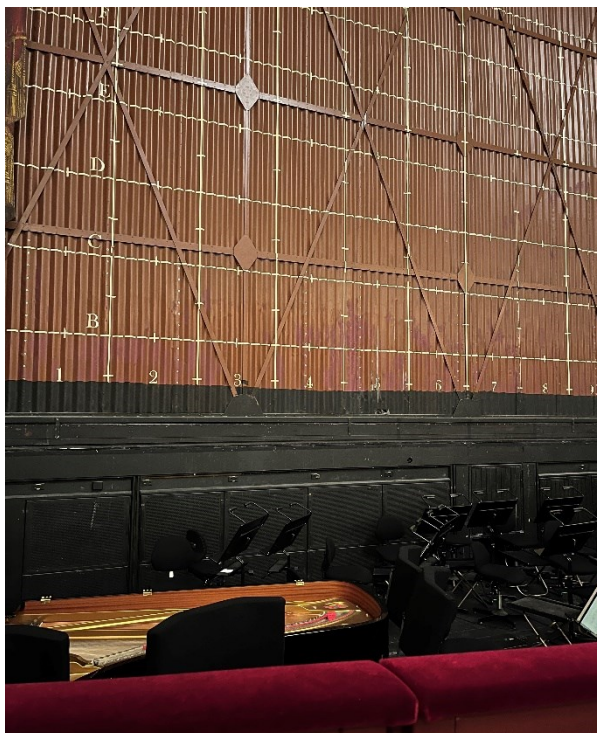
Trapperne på balkonen, 1. og 2. etage samt galleriet ikke er ens, heller ikke mellem venstre og højre side af salen. Trapperne og trinnene er ujævne med højdeforskel, også ind til selve rækkerne. Dette ses tydeligt i nedenstående eksempler fra balkonen og 1. etage. Trinshøjderne svinger også ca. mellem 15-20 cm. Eksemplet er et trin på 20 cm på 2. etage.



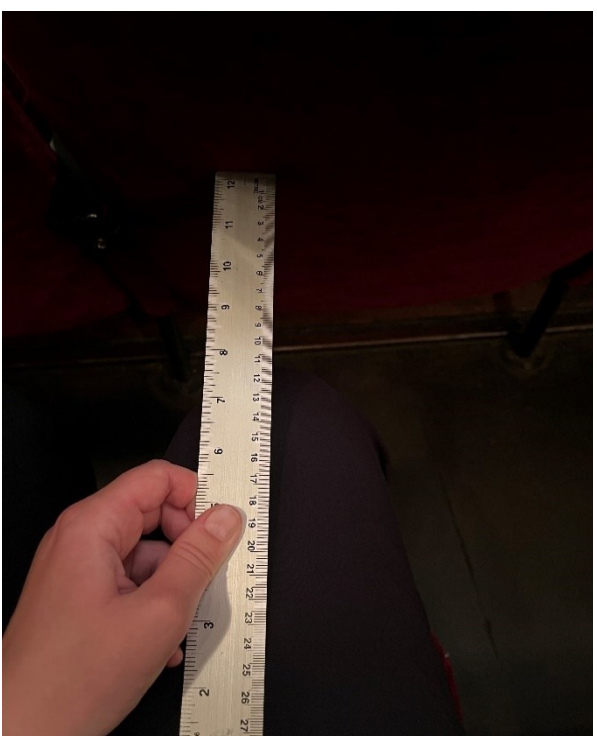
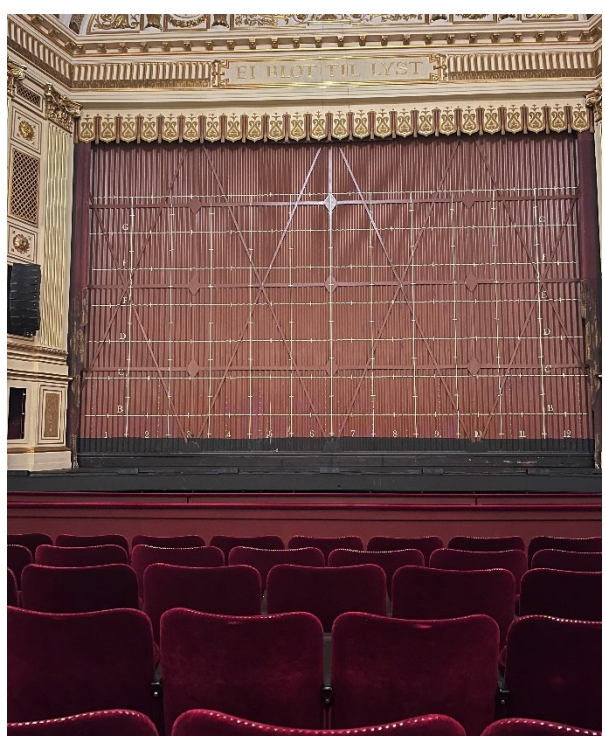
Gamle Scene

Parket:

Adgangen til parket er niveaufri, når man er først kommet op på parketniveau ude fra foyeren. 1. række er populær hos balletkunder og højre billede viser (her fra siden), hvor tæt scenen og orkesteret er.



Udsynet fra midten af salen kan ses i nedenstående. Derudover er der generelt ca. 11-12cm. benplads for en voksen på 1,74 meter.



Gamle Scene

Bagerst i salen på parket er kørestolspladerne. Der er ingen stole, da det er et område, kørestolene bliver kørt ind på. Man har desværre ikke det bedste udsyn fra pladserne. Ledsagepladerne findes på rækken foran.



Balkon:

Udsynet fra midten af balkonen er som nedenstående. Derudover er der ca. 15 cm. benplads i midtersektionen.



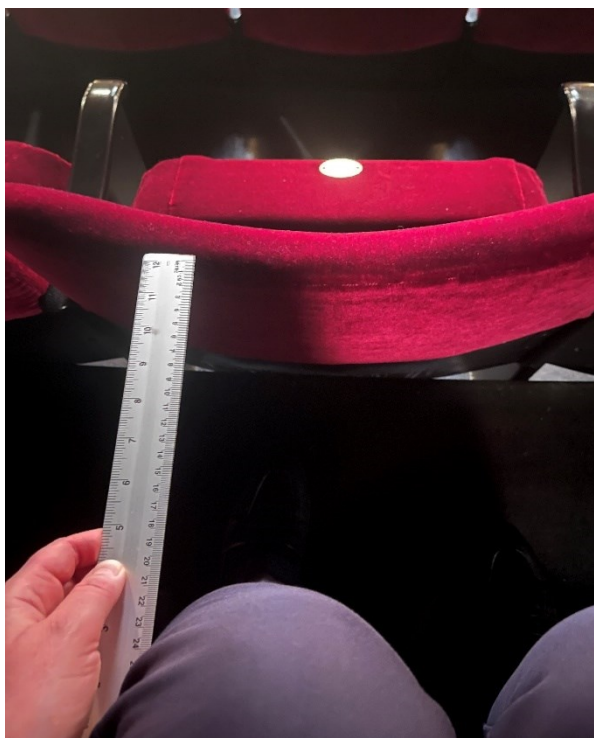
Gamle Scene

Nedenstående er eksempler på udsynet i svinget og fra siden.



1. etage:

Udsynet fra midten af 1. etage er som nedenstående. Derudover er der ca. 21 cm. benplads i midtersektionen.



Gamle Scene

Nedenstående er eksempler på udsynet i svinget og fra siden.



På 1. etage er der et sted, hvor vi kommer tæt på niveaufri adgang, hvilket er venstre side ved 3. række til højre ind til midtersektionen og til venstre ind i svinget (her dog med en lille forhøjning).



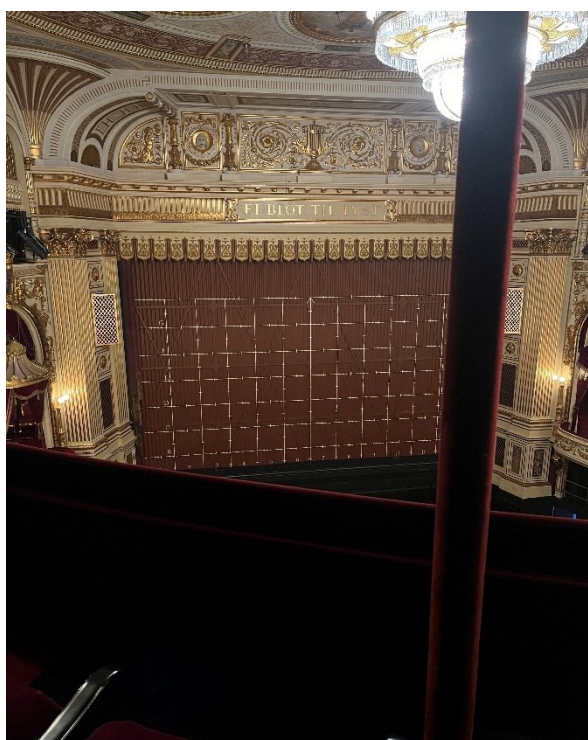
Gamle Scene

2. etage:

Udsynet fra midten af 2. etage er som nedenstående. Benpladsen i midtersektionen er ca. 9cm.



Udsynet fra bagerste række er som nedenstående, hvor man skal bemærke det dårligere udsyn pga. etagen ovenover. Derudover et eksempel på en søjleplads fra 2. række, hvor man er knap så generet.



Gamle Scene

Nedenstående er eksempler på udsynet i svinget og fra siden.



Galleriet:

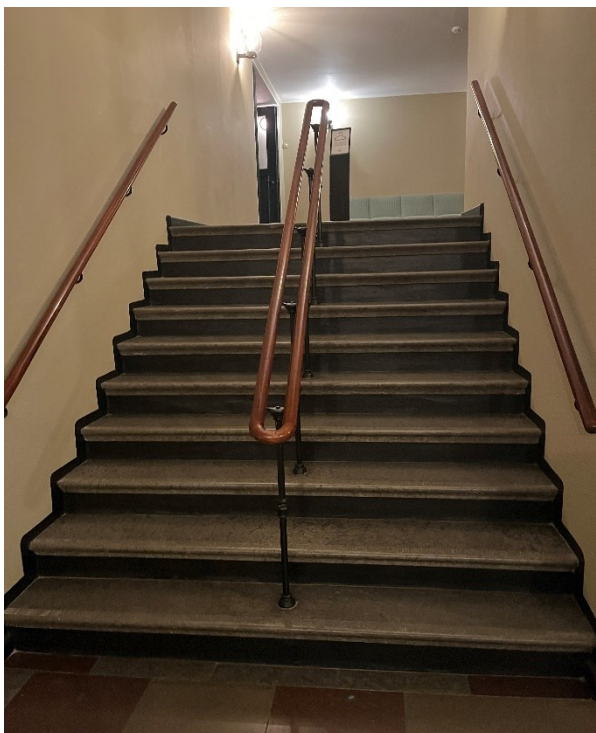
Som nævnt kommer man ikke til galleriet med elevatoren, hvilket man skal være opmærksom på ved gangbesvær. Fra elevatoren på 2. etage skal man:

1. Dreje til højre og følge salen forbi knagerækkerne. Derefter drejer man til højre ved første givende lejlighed ind i nedenstående område:



Gamle Scene

2. Gå op ad to sæt trapper (her den sidste) med 10 trin hver på 18 cm.



På galleriet skal man være opmærksom på, at det hele er meget stejlt. Der er ingen søjler, men der er stadigvæk en del pladser med begrænset udsyn f.eks. 1. række (sikkerhedsbaren).



Gamle Scene



Tekstanlæg og teleslynge:

Tekstanlægget bliver brugt, når der fra tid til anden er operaforestillinger på Gamle Scene.

Men man skal have for øje, at der er en del sæder, hvor der er ingen eller begrænset udsyn til tekstanlægget.

Teleslyngen fungerer på den måde, at man skal koble sit høreapparat til via Bluetooth.

Der er dækning overalt i salen undtagen orkestergraven, hvis denne er i brug:

